

La maribell compagnie

Moi, Sidonie, Poum de Julie Cayeux
27 juillet à 21h à partir de 10 ans

Au milieu de nulle part, un piano chante. Mais qui est cette jeune fille étrangère qui tient tant à faire entendre son récital « Suffocation ». Élevée par son oncle Jean-Pierre ; elle a passé une enfance misérable au côté de son cousin Denis, compagnon de jeux et souffre-douleur. Marie Bell raconte. Elle raconte tout, et même le pire, jusqu'à l'apparition des fantômes. De Hideyoshi Toyotomi, grand chevalier Samourai à Frédéric Chopin, les fantômes veillent sur Marie Bell et lui apportent tout ce dont on l'a privé. Malheureusement, nul n'est à l'abri d'un esprit frappeur et lorsque la pelle Sidonie se met à couiner, ça déraile...



Une confession drôlement macabre pour dix personnages, une pelle-marionnette et un piano. "C'est délicieusement horrible et drôle à la fois (...) Bien sûr c'est complètement décalé et irrésistible.

C'est drôle, d'abord par l'écriture, puis par le jeu, parfois clownesque et par une mise en scène précise et efficace qui fait de ce spectacle un condensé d'humour noir.

C'est aussi une manière originale d'aborder les violences faites aux femmes et l'importance de la culture dans nos vies.

Musique: Julie Cayeux
Avec Julie Cayeux et Baptiste Belaid
Mise en scène: Adèle Michel

<https://www.lamariebellcompagnie.org/blank>